



Le phénix

L'oiseau symbolise l'immortalité, la résurrection et la vie après la mort. Dans les antiques mythologies égyptiennes et grecques, il est associé au Dieu du Soleil. Le phénix suivant ce qu'en ont rapporté Hérodote ou Plutarque, est un oiseau d'origine éthiopienne, d'une extraordinaire longévité qui a le pouvoir, après s'être consumé sur un bûcher, de renaître de ses cendres.

Quand l'heure de sa mort approche, il se construit un nid de brindilles parfumées de plantes aromatiques, d'encens et d'herbes magiques où par le feu de sa propre chaleur, il se consumait par les rayons du soleil pour mieux renaître de ses cendres. Trois jours plus tard, il renaissait (comme par hasard)

Les aspects du symbolisme apparaissent donc clairement : résurrection et immortalité, la résurgence cyclique. Il est un symbole des révolutions solaires. Le phénix évoque le feu créateur et destructeur, dont le monde tient son origine et auquel il devra sa fin, il est comme un substitut de Çiva et d'Orphée.

Du point de vue symbolique général, le phénix renvoi au feu qui demeure un élément fondamental en raison de sa signification et de son rôle. Le feu représente l'action fécondante, la purification et la régénération. Pour indiquer sa nature céleste et la vie dans l'autre monde, le phénix va souvent de pair avec une étoile.

Dans l'hermétisme, le phénix figure le soufre philosophique. Il représente alors le principe de fixité qui réside dans le foyer de « notre feu central » où il semble se consumer sans cesse, pour renaître continuellement de ses cendres.

Au culte du Soleil égyptien, se rattachait le Bennou. Une sorte de héron symbolisant sur les tombeaux le Soleil levant et la vie dans l'au-delà. Sa légende vient probablement d'Orient et aurait été incorporée au culte égyptien par les prêtres d'Héliopolis : l'adaptation de ce mythe leur permettait la liaison entre le phénix et le palmier ("phoïnix" en grec), arbre longtemps associé au culte solaire par les Égyptiens.



Le Bennou était associé au cycle quotidien du soleil et aux crues annuelles du Nil, d'où son rapport avec la régénération et la vie. Cet oiseau magnifique et fabuleux se levait avec l'aurore sur les eaux de Nil, comme un soleil; et la légende le fit se consumer et s'éteindre comme le soleil, dans les ténèbres de la nuit, pour renaître de ses cendres.

Le phénix égyptien symbole de la résurrection, attend le défunt après la pesée des âmes (psychostasie) auprès du tribunal divin, puis le défunt devient lui-même phénix.



Il figure à la proue de nombreuses barques sacrées, qui vont déboucher dans l'immense embrasement de la lumière... Il est aussi le symbole de l'âme universelle d'Osiris qui se créera sans fin d'elle-même, tant que dureront le temps et l'éternité.

Pour les Antiques, il n'existait jamais qu'un seul phénix à la fois, vivant très longtemps. Aucune tradition ne mentionne une existence inférieure à cinq cents ans. Incapable de perpétuer sa

race parce qu'il n'existait pas de femelles de son espèce, il devait cependant assurer sa descendance.

L'orthographe française est bien phénix pour désigner l'oiseau (Phoenix est l'orthographe anglo-saxonne) et le Phoenix désigne une race de palmier qui quand bien même il est coupé voire brûlé repousse toujours...

Pour les astrologues, la naissance d'un phénix marquait le début d'une révolution sidérale, figure d'immortalité. Rome toujours renaissante, était comparée au phénix, le fit apparaître sur ses pièces de monnaies.

Le phénix, disent les Arabes, ne peut se poser que sur la montagne de Quaf, qui est "Le Pôle" sorte de Centre du Monde. Al-Jîli fait du phénix le symbole de ce qui ne tire existence que de son nom. Il signifie « ce qui échappe aux intelligences et aux pensées ». Comme l'idée de phénix ne peut être atteinte que par le nom qui le désigne, Dieu ne peut être atteint que par l'intermédiaire de ses noms et de ses qualités.



Dans la mythologie islamique, le phénix est identifié à « l'anqa » créé par Dieu et doué à l'origine de toutes les perfections, mais qui devint par la suite un fléau et fut tué. D'où le rappel de la dualité entre les qualités et les propriétés même de l'homme. C'est tut le travail et la découverte des travaux du 1^{er} degré.



Les Taoïstes, le désignent sous le nom d'oiseau de « cinabre » aux couleurs de sulfure rouge de mercure. Ce n'est donc pas sans rappeler l'oeuvre au rouge alchimique, symbolise d'un feu purificateur et régénérateur. Fusion du soufre et du mercure qui conduit vers la pierre philosophale.

Le phénix correspond d'ailleurs, emblématiquement, au Sud, à l'été, au feu et donc à la couleur rouge et pourpre (sens de sacerdotale). Son symbolisme est de même en rapport avec le soleil, la vie et l'immortalité.

En Asie, il est une monture des Immortels. Le phénix mâle est le symbole de la félicité; le phénix femelle est l'emblème de la reine, par opposition au dragon impérial. Mâle et phénix femelle sont ensemble symboles d'union, de mariage heureux, manifestation du bonheur conjugal, conduisant les époux au paradis des Immortels. Il présageait toujours d'un événement u un message important. Principe du masculin et du féminin, Actif et Passif,... La révélation et la compréhension d'un des outils du premier degré.

A partir d'Origène, il est considéré comme un oiseau sacré, symbole d'une infatigable volonté de survie. Ainsi que la résurrection triomphe de la vie sur la mort.



Au Moyen Age, on fit du phénix le symbole de la résurrection du Christ, et parfois celui de la Nature Divine. Du Phénix à l'archange puis à l'ange et enfin aux chérubins.... Dans un premier temps l'oiseau Phénix était associé au cycle d'apparition et de disparition du soleil. Cependant il acquit rapidement le symbolisme de résurrection qu'on lui connaît tous. Dans l'iconographie il incarne l'âme, l'immortalité et symbolise la

résurrection du chaos.

D'une façon générale, l'oiseau est le symbole de l'âme, de la renaissance, mais aussi de l'esprit et de la lumière.

Cette même nature est également figurée par le pélican. Certains considèrent que le pélican posséderait les mêmes vertus que le phénix en sus des siennes qui sont hautement symboliques.



représente de face, tête de profil, ailes étendues dressé sur son bûcher.

A l'origine probable de la confusion avec l'aigle royal de nombreuses royautés. Mais le pélican est un autre sujet tout aussi fort et passionnant que le phénix. A l'instar du pélican, le phénix constitue un motif héraldique connu, mais peu fréquent sur les blasons. Roi des oiseaux, il ressemble beaucoup à l'aigle et est même parfois défini comme une de ses variantes. On le



Pélican / Phénix/ Aigle ...



Le phénix est mis en relation avec la treizième lame du tarot, la mort. Ce rapprochement s'explique par le fait que l'arcane sans nom symbolise la transformation, l'alchimie, la renaissance, la connaissance des mystères et donc la faculté de matérialiser ou de dématérialiser.

Les Phéniciens donnaient le nom de Phoenix au palmier, car quand on le brûle jusqu'à la racine, il revient plus beau que jamais et "ressuscite", comme le phénix, l'oiseau. — notion même de régénérescence ...

Le plumage du phénix est de cinq couleurs. — évidemment—. Moitié de 10, il est à mi chemin vers le parcours de l'initié. Il est un guide du 5 vers de 10. Soit du 1 dans le zéro.

Dans les légendes juives le Phoenix se nomme " Milcham " et l'explication de son immortalité vient de Eve qui après avoir goûté le fruit de l'arbre interdit, réussit aussi à tenter les animaux et à leur faire goûter du fruit aussi. Seul l'oiseau " Milcham " ne céda pas à la tentation, pour cela l'ange de la mort obéissant à Dieu lui offrit pour récompense de ne jamais lui faire connaître l'expérience de la mort. Depuis, tous les mille ans l'oiseau brûle, laissant un œuf qui se transforme en poussin.

La réflexion symbolique de l'oiseau, suggère un retour sur soi-même : le Phénix nous renvoie au trajet parcouru depuis la naissance jusqu'à notre mort symbolique et nous rappelle le cycle de la vie dans le sens inverse.



Nous sommes engagés dans un autre parcours, celui du centre de la Terre et à la sortie de la Chambre de réflexion, quand délivrés de notre précédente nature profane, nous accédons au tournant de la renaissance qui se profile sous le feu de la lueur d'une nouvelle vie : l'Initiation. Porteur d'une Espérance après la renaissance

Le phénix (que vous êtes) après votre initiation suggère une nouvelle découverte: votre une nouvelle relation avec le temps. Normal, puisque vous êtes désormais immortel, n'est-ce pas ?

Bon vol.

Patrick Minland