

# Stop & Go



Il y a parfois, des périodes, des tranches de vies où les repères les plus anodins, s'estompent, ou s'effacent de nos références personnelles. Souvent, un acteur, une vedette, un présentateur décide de quitter notre Monde pour que s'écroule autour les murs d'un château celui de notre cadre de référence.

*La vie est une vis sans retour. Elle perpétue sa longue marche au travers de nos grains de sable. Curieux n'est-ce pas ? Cette sensation de se retrouver seul au milieu de rien. « Non, je ne connais pas ce nouveau chanteur ». La stupeur se fige sur les traits incompris de votre progéniture. Elle non plus, ne comprend pas votre ignorance contemporaine aux choses de la vie. La leur, évidemment !*

*Plus vos repères foutent le camp, plus le philosophe qui sommeille en vous s'affiche comme un dernier et ultime rempart. Un rempart à quoi ? A votre château-fort mais aussi et surtout à l'inévitable évolution inéluctable des mœurs, des acteurs, de la vie. Sans souffler sur les braises, vous la quittez sans trop faire de bruit. Attention ! Faut faire gaffe aux voisins.*

*Attitude conciliante des « jeunes ». Vous êtes passés sans même le voir ou le sentir, dans une catégorie où l'odeur du « vieux » rappelle fortement celle de l'expérience ; donc du passé. Evidemment ! Dorénavant, on vous verra de loin.*

*Entre le « c'est qui ? » et la revue nécrologique, devenue par la force des temps, votre bible intemporelle, vous devenez, vous aussi une sorte Moïse perdu au milieu de votre déluge. Certes, vous tentez bien de faire bonne figure et tentez de montrer votre modernité. Oui, mais jusqu'ou ? Et puis, avouons-le, à la fin ça use. Quel est Le remède ?*

*Etre soi, tout simplement. Berlioz ou Ronsard seront toujours des immortels. Ils hanteront les étagères de poussières convenues au même titre que les K7, les vidéos ou les vinyles 33T. Bon, j'exagère un peu, mais pas trop ! Depuis le temps, on s'est mis à internet et on sait faire la grande différence entre un mulot et une souris, non ?*

*Mouaïps... Et tu fais comment un like sur FB ? C'est à cet instant de grande solitude que la frontière entre le hier, l'aujourd'hui et le demain que se dessine vraiment la roue qui tourne. Bon et alors ?*

*Du scoubidou aux Beatles, du Goulet Turpin à Simca, vous avez traversé nombre de modes pour vous retrouver ici. Chez vous, comme vous êtes. Eux (les fameux jeunes) le vivront de la même façon. .. Mais bien plus tard. Mais vous aurez connu, Balavoine, Alice Cooper et tous vos personnages de cire qui jonchent votre musée Grévin intime et personnel. Y'a qu'à entrer, vous êtes chez vous. Qui sait... Un jour, vous y verrez nombre de visiteurs ou de simples curieux vous questionner sur David Bowie, Galabru, De Funès, Yourcenar ou vous-même... Alors, on peut rentrer ?*