



# Entrez sans frapper.

**E**n entrant chez soi, chacun sait où se trouve la cuisine, le séjour,... Chacun connaît la destination de la pièce, le pourquoi du comment. Chez vos amis, à l'entreprise, pour faire vos courses chacun possède un ou plusieurs plans dans la tête. Le Merchandising s'y est engouffré sans limite dans les méandres de vos habitudes pour vous inciter, canaliser, pousser vers de formidables sentiments commerciaux.

Néanmoins, vous avez plaisir à faire visiter vos « Home » afin de partager votre intimité avec vos proches et amis. Cela semble très convivial, très naturel en somme. Pourtant, il y a une maison, que vous ne semblez pas bien connaître. Elle est à vous, à nous tous.. Vous y avez les clés mais ne savez pas bien à quoi correspond telle clé à telle serrure... Vous ne voyez pas ?

Il est un endroit qui ne souffre d'aucun achat, d'aucune tentation ni de jalousie. C'est même, dit-on un formidable endroit de partage et de sentiments. Mais alors, comment se fait-il que je ne connaisse pas bien, l'architecture, l'organisation les plans de cette maison qui m'appartient sans en être véritablement le propriétaire ?

C'est un espace intemporel, cache de vos humeurs, de vos doutes, de vos pleurs et de vos joies. L'église, le Temple, la mosquée représentent bel et bien ce havre de paix que chacun souhaiterait retrouver, sorte de cloître intemporel aux humeurs et fureurs du dehors. Alors que la catéchèse explose d'imagination pour faire comprendre à nos bambins une petite parcelle divine, je m'interroge sur la réelle volonté de nos « guides spirituels » de partager leur « maison » du moins de nous la faire

vraiment comprendre afin de mieux la vivre. Simple... Possible. Il n'en demeure pas moins que je n'ai jamais eu la chance d'avoir une visite guidée de mon temple, de mon église, de ma mosquée de ma pagode ou de ma synagogue. Incroyable, non, et vous ? Dis—moi comment je rentre dans un temple et je comprendrais mieux l'organisation de ta demeure. De là, j'appréhenderai peut-être mieux, les choses du céleste. En un mot, comment comprendre un message, une liturgie, sans savoir comment marche une église, un temple ou une

synagogue ? « Tu vas prier au Temple ». « Non, je prie tout seul ! ». Je m'interroge sur le fait de savoir si nos hommes de dieux le savent eux-mêmes !

Qui vous a déjà proposé de faire le tour du propriétaire ? De vous expliquer la symbolique qui s'y attache. Croyez-moi, elle peut vous surprendre. Je voudrai bien que l'on me parle du Chapitre, de la symbolique de nombres, de la signification du nombre de

colonnes, du pavé mosaïque, du parvis ou des trois marches pour accéder à l'autel ? Je ne parle même pas du labyrinthe d'église.

Je comprendrai, probablement mieux, les messages que nous ont laissés nos bâtisseurs des temps anciens, sous l'égide des moines architectes. J'ai bien peur, qu'ils soient oubliés, pire délaissés. Pourtant, les messages sont en lieu sûrs, bien à leur place.

Alors je patiente à la recherche de ce moine bâtisseur pour m'expliquer sa « maison » afin que je comprenne où je suis réellement, comment je peux prier afin de me retrouver.

Toc, toc, Puis-je entrer ? Amen ■

